

**PERSEPSI GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI TERHADAP  
KREATIVITAS MENGGAMBAR ANAK USIA DINI**

(Studi Fenomenologi yang dilakukan pada guru PAUD di kecamatan Cimahi Selatan)

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan S1 Program Studi PGPAUD



Diajukan Oleh

Siti Mahdalia N. 1507412

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
DEPARTEMEN PEDAGOGIK  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2019**

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Persepsi Guru Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini terhadap Kreativitas Menggambar Anak Usia Dini”** ini sepenuhnya karya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Desember 2019

Yang membuat pernyataan,

Siti Mahdalia N

**LEMBAR PENGESAHAN**

**SITI MAHDALIA N**

**1507412**

**PERSEPSI GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI TERHADAP KREATIVITAS  
MENG GAMBAR ANAK USIA DINI**

**Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :**

**Pembimbing I**



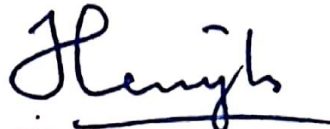
**Rita Mariyana, M.Pd**  
**NIP. 197803082001122001**

**Pembimbing II**



**Ira Rengganis, S.Pd., M.Sn**  
**NIP. 198002142008122001**

**Mengetahui,**  
**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini**



**Dr. Heny Djoehaeni, S.Pd., M.Si**  
**NIP. 197007241998022001**

**LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI**

**SITI MAHDALIA N  
1507412**

**PERSEPSI GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI TERHADAP  
KREATIVITAS MENGGAMBAR ANAK USIA DINI  
(Studi Fenomenologi pada guru PAUD di kecamatan Cimahi Selatan)**

**Disetujui dan disahkan oleh penguji:**

**Penguji I**



**Dr. Heny Djoehaeni, S.Pd., M.Si  
NIP. 197007241998022001**

**Penguji II**



**Dr. Rudiyanto, M.Si.  
NIP. 197406171999031003**

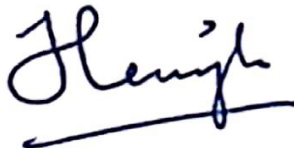
**Penguji III**



**Dr. phil. Leli Kurniawati, M.Mus.  
NIP. 197111092000032004**

**Mengetahui,**

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini**



**Dr. Heny Djoehaeni, S.Pd., M.Si  
NIP. 197007241998022001**

## **ABSTRAK**

### **PERSEPSI GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI TERHADAP KREATIVITAS MENGGAMBAR ANAK USIA DINI**

(Studi Fenomenologi yang dilakukan pada guru PAUD di kecamatan Cimahi Selatan)

**Siti Mahdalia N  
1507412**

Penelitian ini di latar belakang oleh keingintahuan penulis tentang bagaimana persepsi guru Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini dalam memandang Kreativitas menggambar anak. Hal ini didasari karena penulis sering melihat guru yang menjadikan aktivitas menggambar hanya sebatas kegiatan formalitas yang tanpa di dasari pengetahuan guru tentang kreativitas menggambar itu sendiri. Oleh karena itu tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana persepsi guru PAUD terhadap Kreativitas Menggambar anak usia dini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Fenomenologi. Partisipan yang dijadikan responden ialah 6 orang guru kelas B yang terdiri dari 2 guru yang mengajar di sekolah berakreditasi A, 2 guru yang mengajar di sekolah berakreditasi B, dan 2 guru yang mengajar di sekolah tak terakreditasi. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, guru dirasa sudah memahami konsep dasar kreativitas menggambar itu sendiri, hanya saja belum memahami secara detail dan lengkap sehingga dalam penerapannya guru masih belum dapat maksimal.

**Kata Kunci : Persepsi, Kreativitas, Menggambar**

## **ABSTRACT**

### **PERSEPSI GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI TERHADAP KREATIVITAS MENGGAMBAR ANAK USIA DINI**

(Studi Fenomenologi yang dilakukan pada guru PAUD di kecamatan Cimahi Selatan)

**Siti Mahdalia N  
1507412**

This research is motivated by the author's curiosity about how teachers' perceptions of Early Childhood Teacher Education in viewing children's drawing creativity. This is based on the fact that the writer often sees teachers who make drawing activities only limited to formality activities without the teacher's knowledge about drawing creativity itself. Therefore, the aim of this study is to know how early childhood teachers' perceptions of the creativity of drawing early childhood. The method used in this research is Phenomenology. Participants used as respondents were 6 class B teachers consisting of 2 teachers who teach in A-accredited schools, 2 teachers who teach in B-accredited schools, and 2 teachers who teach in non-accredited schools. Based on the results of research that has been done, the teacher is felt to have understood the basic concepts of drawing creativity itself, it's just that they have not understood in detail and complete so that in its application the teacher still cannot be maximized.

**Keywords: Perception, Creativity, Drawing**

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	
LEMBAR PERNYATAAN .....	
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH .....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang .....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB.II KAJIAN TEORI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Konsep Dasar Persepsi .....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Definisi Persepsi.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Proses persepsi.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi persepsi .....	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Indikator Persepsi .....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Peran Guru dalam menstimulasi Kreativitas Menggambar Anak.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Konsep Dasar Kreativitas.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Pengertian Kreativitas.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Ciri-ciri Kreativitas.....	Error! Bookmark not defined.
2.4 Aktivitas Menggambar Anak Usia Dini .....	Error! Bookmark not defined.

2.4.1 Pengertian Aktivitas Menggambar Anak Usia Dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.2 Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.3 Karakteristik Gambar Anak.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.4 Teknik Menggambar .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.5 Manfaat gambar bagi anak .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5 Kreativitas Menggambar Anak Usia Dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.1 Definisi Kreativitas Menggambar Anak Usia Dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.2 Karakteristik Kreativitas Menggambar Anak Usia Dini ..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.3 Hal-Hal Yang Mempengaruhi Kreativitas Menggambar Anak Usia Dini	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III. METODOLOGI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1 Desain penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2 Partisipan dan tempat penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3 Istilah Penjelasan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4 Teknik pengumpulan data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5 Teknik analisis data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6 Isu Etik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1 Persepsi guru tentang Aktivitas menggambar Anak Usia Dini ...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.1 Persepsi guru tentang definisi aktivitas menggambar anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.2 Persepsi guru tentang manfaat menggambar bagi anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.3 Persepsi guru tentang periodisasi menggambar anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.4 Persepsi guru tentang Karakteristik menggambar pada anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.5 Alat dan media pada menggambar anak usia dini yang sering digunakan	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



4.1.6 Teknik menggambar yang sering digunakan guru.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2 Persepsi guru tentang Kreativitas Menggambar anak usia dini...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.1 Persepsi guru tentang definisi kreativitas menggambar anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.2 Indikator gambar anak yang termasuk kategori kreativitas menggambar anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.3 Hal-hal yang mempengaruhi kreativitas menggambar anak usia dini ...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3 Upaya guru dalam memunculkan serta meningkatkan kreativitas menggambar anak usia dini .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1 KESIMPULAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2 IMPLIKASI .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3 REKOMENDASI.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3.1 Bagi guru.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3.2 Bagi pemerintahan atau lembaga kependidikan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3.3 Bagi Peneliti selanjutnya.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3..1 Data subjek penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3..2.Pedoman Wawancara Guru.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3..3 Contoh Transkrip Wawancara .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4..4 Contoh tahap Open Coding.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3..5 Contoh tahap selective coding .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3. 6 Contoh tahapan focus coding .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Goresan tak Beraturan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.2. Goresan Terkendali .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.3. Goresan Bermakna .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.4. Gambar masa Pra-Bagan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.5. Gambar masa Bagan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.6. Gambar masa Awal Realisme .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.7. Gambar Naturalism Semu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.8. Gambar bertipe Visual .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2.9. Gambar Bertipe Haptik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 3.1. Kreativitas menggambar anak TK Al-Muawanah	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.1. Contoh kreativitas menggambar anak menurut ibu ND .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.2. Contoh kreativitas menggambar anak menurut ibu TT .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.3. Contoh kreativitas menggambar anak menurut ibu MM .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.4. Contoh kreativitas menggambar anak menurut ibu MT .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.5. Contoh kreativitas menggambar anak menurut ibu NN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 4.6. Contoh kreativitas menggambar anak menurut ibu ST	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- A.M. Sardiman( 2011) Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar. PT Rajagrafindo: Jakarta
- Ade Hensuska. (2005). Panduan Dasar Menggambar dengan Pensil untuk Anak Mudah & Menyenangkan. Tangerang: PT. Kawan Pustaka.
- Alwasilah, CH (2011). Pokoknya Kualitatif. Jakarta : Pustaka Jaya
- Ardy Wiyani Novan.2014.*Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini*.Yogyakarta:GAVA MEDIA
- Arinia. J, Chundari, Rahmawati. A (2013) Upaya Meningkatkan Kreativitas Menggambar Anak Melalui Media Pasir Warna Pada Anak Kelompok B1 TK Islam Permata Hati Jajar Laweyan Surakarta. Universitas Sebelas Maret
- Atmadja. A (2016) Penerapan Metode Whole Brain Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak Pada Anak Usia Dini. Diakses lewat <http://repository.upi.edu/25210/>
- Bimo Walgito, (1993) *Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi Offset
- Ching, Francis D.K. (2000). *Suatu Proses Kreatif*. Jakarta:Erlangga
- Creswell. J. W (2015) Penelitian Kualitatif Dan Desain Riset. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- David Roseline. 2012. Mengenal Anak melalui Gambar. Jakarta. Salemba Humanika
- Devito, Joseph A. 2011. ***Komunikasi Antar Manusia***. Pamulang-Tangerang Selatan: Karisma Publishing Group
- Hasanah.N.Nurhasanah (2014). Meningkatkan kreativitas menggambar pada anak usia dini melalui metode karyawisata (Penelitian tindakan kelas pada kelompok B TK Al-Jamhari kecamatan banjaran kabupaten bandung). Skripsi. Pogram Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Jurusan Pedagogik. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Helaludin (2018) Mengenal Lebih Dekat dengan pendekatan Fenomenologi : Sebuah Penelitian Kualitatif. Diakses lewat [https://www.researchgate.net/publication/323600431\\_Mengenal\\_Lebih\\_Dekat\\_dengan\\_Pendekatan\\_Fenomenologi\\_Sebuah\\_Penelitian\\_Kualitatif](https://www.researchgate.net/publication/323600431_Mengenal_Lebih_Dekat_dengan_Pendekatan_Fenomenologi_Sebuah_Penelitian_Kualitatif)

- Huda, Ahsanatul, A. (2018). Peningkatan Kreativitas Menggambar Dengan Permainan Finger Painting Pada Siswa Kelas 1 Sdn Purwantoro 2 Malang.
- Indriani, Lia (2015). *Peran Guru mengembangkan kreativitas anak usia dini dalam menggunakan metode pemberian tugas*
- Latif, Mukhtar. 2013. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini: Teori dan Aplikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Moleong. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Muchlas, Makmuri. (2008). *Perilaku Organisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurjantara.I (2014). Pengembangan kreativitas menggambar melalui aktivitas menggambar pada kelompok B2 diTK aba kalakijo guwosari pajangan bantul. Skripsi. Program Studi Pendidikan guru pendidikan anak usia dini. Jurusan pendidikan prasekolah dan sekolah dasar. Fakultas ilmu pendidikan. Universitas negeri Yogyakarta.
- Olivia Femi, (2011), *Merangsang Otak Anak dengan Corat-Coret*. Jakarta. Gramedia
- Pamadhi, H. dan Evan S. (2011). *Seni Keterampilan Anak*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Pujianti. T (2019) Peran Orang Tua dalam Melakukan *Financial Education* Pada Anak Usia Dini
- Rachmawati, Yeni & Euis Kurniati.(2005). Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-kanak. Jakarta. Depdikbud
- Sardiman. (2011). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Semiawan, Prof. Dr. Conny R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo
- Sobandi. B (2012) Karakteristik Lukisan/Gambar Anak. Universitas Pendidikan Indonesia. diakses melalui <https://docplayer.info/48117464-Karakteristik-lukisan-gambar-anak.html>
- Soegiarty, T (2007). Karakteristik Gmbar Anak
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhaedin, Edin (2000) Pendidikan Seni Rupa Anak. Universitas Pendidikan Indonesia

- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sulistyo, Edy Tri. (2004). "Penerapan Teori Konstruktivistik Dalam Pembelajaran Seni Lukis anak" . *Pedadogia* jilid 7 No. 1 Pebruari 2004: 23-34
- Sumanto. (2005). *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Suryana, Dadan. (2016). *Pendidikan Anak Usia Dini Stimulasi dan Aspek Perkembangan Anak*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Suryana, Dadan. (2016) *Pendidikan Anak Usia Dini Stimulasi dan Aspek Perkembangan Anak*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Susanto, Ahmad. (2014). *Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar dalam Berbagai Aspeknya*. Jakarta: Penerbit Kencana
- Suyadi. (2014) *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini dalam Kajian Neurosains*. Yogyakarta. PT. Remaja Rosdakarya
- Suyanto, S. (2005). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Tabrani Primadi, (2014) *Proses Kreasi-Gambar Anak- Proses Belajar*. Bandung. Erlangga.
- Widiyastuti.E (2007). *Implementasi Pendidikan Seni Rupa di Taman Kanak-Kanak dalam kegiatan Menggambar Bebas*
- Widyastuti. E (2007). *Implementasi Pendidikan Seni Rupa Di Taman Kanak-Kanak Dalam Kegiatan Menggambar Bebas* Jilid 8 No.2 Universitas Sebelas Maret
- Wijawa, F. N (2015) *Persepsi Orang Tua Terhadap Perilaku Bermain Anak Berdasarkan Gender*